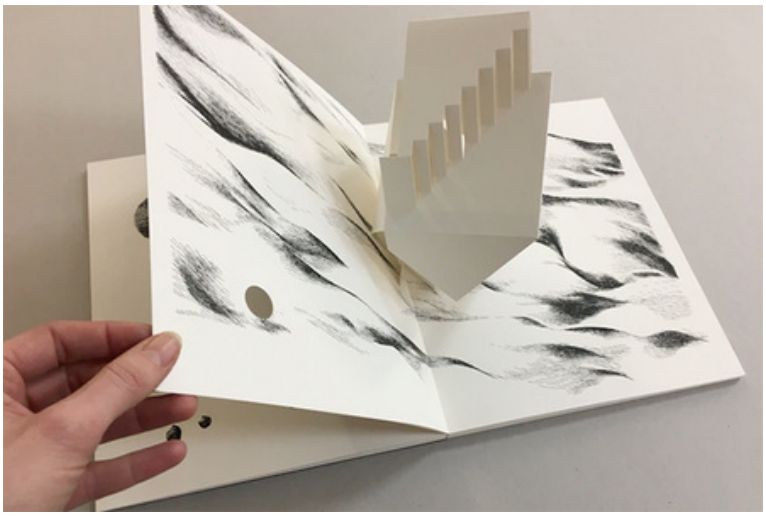
M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL - DICIEMBRE 2022
FTV 2ª EDICIÓN/5ª DEL FESTIVAL

Del 5 al 9 de diciembre de 2022 (ambos incluidos) - Casa de Cultura.
“Acqua Alta – Cruzando el espejo"
Libro pop up en realidad aumentada, 2019, Adrien M & Claire B

Concepto y dirección artística: Claire Bardainne y Adrien Mondot
Dibujos y diseño de papel: Claire Bardainne
Creación informática: Adrien Mondot
Música original: Olivier Mellano
Coreografía e interpretación: Dimitri Hatton y Satchie Noro
Desarrollo informático: Rémi Engel
Ingeniería de papel: Eric Singelin
Guionista: Marietta Ren
Fotos © Adrien M & Claire B y © Romain Etienne – item



Mirando a través de una tableta o un smartphone, la diez páginas dobles del libro se convierten en el escenario de una breve actuación de danza (gracias a una aplicación de realidad aumentada hecha a la medida). Con sencillez en el trazo en blanco y negro, los dibujos en tinta y el papel blanco doblado se juntan para revelar la vida virtual de seres en miniatura que danzan en un mundo empapado en el imaginario del agua. Una encrucijada entre el teatro, la danza, el comic, la película de animación y el videojuego. Creado por Adrien M & Claire B, Acqua Alta vio la luz en enero 2019. El proyecto se desarrolla en tres partes: este libro pop up en realidad aumentada, una actuación escénica y visual que combina movimiento e imágenes digitales vivas, y una experiencia envolvente con un casco de realidad virtual.

M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad
de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
DICIEMBRE 2022

Viernes 2 de diciembre de 2022 - Real Coliseo de CARLOS III - 19:00h.
"Tea Time", de la *Compañía Cirkofonic.*
Mención – 5ª edición FTV.

Dirección artística: Pau Portabella.
Colaboración artística: Pablo Ibarluzea.
Idea original: Cia.Cirkofonic.
Dramaturgia: Pau Portabella y Cia.Cirkofonic.
Intérpretes: Holly Musty e Isaac Dube.
Música original: Morten Jespersen.
Escenografía: Carlos Monzón.
Vestuario: Laura León.
Diseño de iluminación: Diego Hernando.
Fotografía: Luis MonteroGaby Merz.
Vídeo: Laura Dafne.

Duración: 50 minutos sin descanso.

'Son las cinco de la tarde. John, el mayordomo está preparando el té con una precisión y elegancia absoluta. Para Vera, la señora de la casa, este momento es algo de suma importancia, ya que le ayuda a recordar e imaginar una vida que tuvo, una vida llena de personas que ya solo existen intermitentemente en su imaginación.A través del teatro absurdo y del circo estos dos personajes viven en un reflejo de sus vidas, en un lugar atemporal e impreciso en el que se relacionan desde el recuerdo de una vida olvidada. Los comienzos y finales se entrelazan mostrando que la existencia es cíclica. Este espectáculo es un viaje emocional en el que la tragedia y comedia se entrelazan íntimamente.

M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
DICIEMBRE 2022

Sábado 3 de diciembre de 2022 - Real Coliseo de CARLOS III - 19:00h.
"Siempreviva", de *Compañía Mar Gómez*.
Premio –Sala 5ª edición FTV

Producción: Cia. Mar Gómez y Festival Sismògra.
Dirección: Mar Gómez.
Ayudantía de dirección: Xavier Martínez.
Intérpretes: Mar Gómez y Marcelo Mercadante (músico).
Locuciones radiofónicas: Elisenda Roca.
Escenografía: Laura Clos Caturla 'Closca'.
Vestuario: Carlota Masvidal.
Iluminación: Jaume Ortiz.
Fotografía: Fernando Prats y Luís San Andrés.
Producción ejecutiva y distribución: Marta Riera.

Duración: 60 minutos sin descanso.

'Siempreviva' es el primer solo de danza teatro de la directora y coreógrafa Mar Gómez. Un espectáculo interdisciplinar con música en directo que se mueve entre el realismo y la parodia.
La siempreviva es una planta perenne muy resistente a las condiciones más dificultosas de crecimiento. Una superviviente. Como la protagonista del espectáculo de la Cia Mar Gómez, que plantea la rocambolesca historia de una mujer atrapada en los valores sexistas de nuestra sociedad actual. Una historia de resistencia y liberación sobre nuestros propios encierros, aquellos de los que más nos cuesta escapar.

M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
DICIEMBRE 2022

Domingo 4 de diciembre de 2022 - Real Coliseo de CARLOS III - 19:00h.
“En la cuerda floja", de Ana Morales.
Mención especial – Dferia 2021

Dirección artística y coreográfica: Ana Morales.
Dirección escénica: Roberto Olivan y Ana Morales.
Dirección y creación musical: José Quevedo "Bolita".
Intérpretes: Ana Morales (baile), José Quevedo "Bolita" (guitarra), Paquito González (percusión), Pablo Martín (contrabajo), Sandra Carrasco (Voz en off).
Director de iluminación: Benito Jiménez.
Técnico de sonido: Gaspar Leal Barker.
Regidor y maquinista: Jorge Limosnita.
Diseño de escenografía: Roberto Olivan, Antonio Godoy y Ana Morales.
Realización escenográfica: Antonio Godoy.
Vestuario: Belén de la Quintana.
Producción: Elena Martín.

Duración: 60 minutos sin descanso.

La relación que tenemos con nuestros estados, hace que nos planteemos si la estabilidad es una utopía o algo tangible. Si es duradera o si es temporal; si nos gusta o la rechazamos; y a su vez, que entendamos el desequilibrio como necesario para sobrevivir.

¿Qué le pasa a nuestro cuerpo y a nuestra mente cuando busca el orden y se siente cómodo en el caos?

M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
DICIEMBRE 2022

Viernes 9 de diciembre de 2022 - Casa de la Cultura - 18:30h.
"Las cosas imposibles" de Martademarte.

Clown, danza y funambilsimo: Martademarte.
Clown y guitarra: Alfredo Ruiz.

Duración: 50 minutos sin descanso.

Dos personajes clown y un baúl circulan por el paisaje urbano buscando el lugar ideal para crear la ilusión de un imposible:caminar sobre botellas.

M.I. Ayuntamiento
San Lorenzo
de El Escorial

Comunidad
de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
DICIEMBRE 2022

Sábado 10 y domingo 11 de diciembre de 2022.
Parque de San Lorenzo - "Clavileño e hijxs".
Cinco pases cada día: sábado entre 16:00 y 18:30h y domingo entre 12:30 y 14:30h.

Dirección: Juan Francisco Ramos.
Ayudante de Dirección: Alicia Ledesma y Juan de Vera.
Elenco: Rosa Merás, Estefi Rocamora y Óscar Lasarte.
Guión: Rafa Boeta.
Diseño de luces y sonido: Alberto Fernández.
Vestuario: Territorio Violeta.
Producción: Territorio Violeta.

Duración: 5 pases de 15 minutos

Comedia muy loca con toque Yllana, en 15 minutos.

La absurda, loca, divertidísima y entrañable Familia Clavileño tiene una caravana. Nada más. Feriantes de toda la vida, han encontrado la solución a sus problemas económicos: convertir su caravana en una cabina 7D, una Máquina Virtual Extrasensorial Plus.

Mientras el público disfruta de esta sorprendente y novedosa atracción, las relaciones de esta familia un tanto disfuncional ponen de manifiesto cómo se inocula el machismo sin ser conscientes de estar repitiendo actitudes aprendidas.