

Cris Clown

HOME



Espectáculo ganador de **7 premios** PANORAMA CIRCADA 2023

Con el soporte de:

III institut
ramon llull
Catalan Language and Culture



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
RELACIONES EXTERNALES DE LA ARTE

Co-producción :



SINOPSIS

En una casa miserable, una pareja vive su penosa rutina.
Drama al servicio de la comedia.

Risa de la buena, de la sonora, de la que cura.

Un espectáculo trepidante, emocionante, hilarante.



NOTA DE INTENCIÓN :

HOME es un espectáculo para compartir risas.

Risas de verdad, de las que nos remueven por dentro y nos hacen sentir a gusto.

Una casa en plena calle, donde dos personajes nos abren las puertas a su intimidad.

Descubrimos su drama, su soledad y su forma de sobrevivir a ella.

“Con HOME pretendo mostrar, a través de situaciones cotidianas, la enorme falta de comunicación que puede existir entre dos personas que comparten el mismo espacio, incluso comparten una vida”.

A este drama, que la mayoría de nosotros hemos vivido alguna vez, Cristina Solé lo coge, le da la vuelta, lo transforma y consigue su objetivo : que seamos capaces de mirarlo, compartirlo y REÍRNOS de él.



FICHA ARTÍSTICA

Idea : Cristina Solé

Dirección : Leandre Ribera

Interpretación : Cristina Solé y Juan Pablo Lujan

Escenografía : Natxo Ulla y Cristina Cumplido

Vestuario : Cris Clown

Agradecimientos : Laura Miralbés

Coproducción : Cris Clown y Leandre SL

Con el soporte de INAEM y Institut Ramon Llull





" Cristina Solé es una loca, una clown, una histriónica. Uno de esos extraños personajes que nos enseñan que el humor es sólo el drama visto desde la distancia."
- Leandre Ribera

" Juampi es el contrapunto perfecto. Pasivo e inalterable. Todo le da igual. Me acompaña. Impertérito. Siempre presente. "
- Cristina Solé



SOBRE HOME ...

" HOME te gustará si eres fan del clown contemporáneo, de la forma de trabajar el payaso que conecta con lo cotidiano y que, de alguna forma, nos apunta directamente y señala nuestros yoes más ridículos. Una oportunidad única de ver a una gran payasa en estado de gracia."

- **Gonzalo Andino** (director artístico de Circada)

"Payasa con muy buena conexión con el público. Cristina Solé demuestra su capacidad para complicar lo simple, jugando lo imposible"

- Jordi Bordes (recomanat.cat)

"Por favor, no dejen de ver la maravillosa compañía Cris Clown. Su mirada sobre el mundo es ABSOLUTAMENTE un bisturí de alegría y ternura a partes iguales que rompe con delicadeza la estupidez humana."

- **Silvia Tarragó** (espectadora)





CONTACTO

Agnés Forn

T : +34 627552208
info@criscrown.com

www.criscrown.com