



# "NUNCA FUI UNA CUALQUIERA"

Premio 7ª Edición  
**FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA**



artes escénicas  
**FESTIVAL** igual  
dad **territorio**  
**VIOLETA**



## **Monologo 'Nunca fui una cualquiera'**

En tiempos de globalización y neoliberalismo, la explotación de la capacidad sexual y reproductiva de las mujeres se ha convertido en una industria, una de las más pujantes a nivel mundial. La cuarta ola del feminismo tiene en el centro de su agenda la violencia sexual incluyendo dentro de la misma la prostitución, la pornografía y los úteros de alquiler. Teniendo ese marco presente, en el monologo, Amelia Tiganus combinará la teoría feminista y el marco legal con un análisis crítico desde sus conocimientos teóricos y la experiencia vivida en primera persona. Contaremos con el relato de quien ha convertido la lucha feminista en el sentido de su vida después de haber sido víctima de trata y explotada sexualmente durante cinco años en prostíbulos del Estado español. Coraje, empoderamiento, resiliencia y militancia feminista: claves para convertirse en sujeto político.

¡Os esperamos!

Objetivos:

- (Re)Pensar sobre la implicación y tolerancia social que existe en torno a la mercantilización del cuerpo de las mujeres y niñas y las graves consecuencias que suponen sobre la salud física y psicológica de las mismas, así como identificar e incluir en los debates a los demás actores que influyen y cierran el círculo de esta realidad.
- Identificar la violencia sexual desde una perspectiva global y contribuir a la generación de dinámicas relacionales más saludables. Fomentando una conciencia crítica saludable y herramientas para la autoafirmación sexo-afectiva, haciendo especial hincapié en la violencia sexual, para construir una sociedad igualitaria, impulsando una cultura y unas relaciones fuera de la violencia que potencien los buenos tratos y la ética feminista.



**AMELIA TIGANUS**



**Amelia Tiganus** nació en Galati, Rumanía, en 1984 y actualmente reside en Euskadi.

Es escritora, activista feminista y formadora en cursos y talleres de sensibilización y prevención la prostitución y la violencia sexual. Ama los gatos, los buenos libros y la vida. Hace poco cumplió su sueño de acceder a la Universidad y está cursando el Doble Grado de Periodismo, Publicidad y Relaciones Públicas por la UDIMA.

En los últimos siete años ha impartido más de seiscientas conferencias, charlas y talleres por todo el territorio español y por otros países de Europa y América Latina.

Ha recibido varios premios y reconocimientos a su labor en pro de los Derechos humanos de las mujeres y las niñas. En 2019 recibió el reconocimiento al compromiso mostrado por lograr una sociedad libre de violencia contra las mujeres, entregado por el Ministerio de Igualdad y el Gobierno de España.

Es fundadora y directora de Emargi, un proyecto social dedicado a luchar de manera integral por un futuro libre de explotación sexual y reproductiva de mujeres y niñas con una dimensión local, nacional e internacional.

Es también cofundadora y coordinadora de la Escuela Abolicionista Internacional, un proyecto destinado a la divulgación feminista y la sensibilización y formación de la sociedad civil.

Tiganus es una interlocutora experta en constante agitación y denuncia en los medios de comunicación. Ha concedido entrevistas a los principales diarios nacionales y a numerosos periódicos y revistas independientes y programas de radio y televisión, compartiendo la experiencia vivida, el pensamiento teórico y el relato de quien ha convertido la lucha feminista en el sentido de su vida después de haber sido víctima de trata y explotada sexualmente durante cinco años en prostíbulos españoles.

Es autora y ha participado en la redacción de varios artículos académicos y ha publicado en Atlánticas, revista internacional de estudios feministas, concretamente en su monográfico La prostitución: entre viejos privilegios masculinos y nuevos imaginarios neoliberales. Su cómic “Amelia: historia de una lucha” (Serendipia, 2021) y su libro, “La revuelta de las putas: de víctima a activista” (Ediciones B, 2021) gozan de mucho éxito y buenas críticas. Próximamente se publicará su tercera obra, el libro “Nunca fui una cualquiera”.

Colabora activamente con varias asociaciones en España y América Latina, participando en proyectos de incidencia política y de empoderamiento personal y político de grupos de mujeres.